



photo by [alejandraduarte.com](http://alejandraduarte.com)

[www.botalon.com](http://www.botalon.com)

<http://www.flickr.com/photos/botalon78/sets/>

[botalon@gmail.com](mailto:botalon@gmail.com)

Nací en Bogotá. Salí de allí en enero de 2003. Ha corrido mucha agua y dibujos desde entonces. Actualmente vivo en Madrid (España). He trabajado en diferentes proyectos y producciones gráficas, plásticas, editoriales y teatrales en Argentina, Colombia, Islandia, y España. A la vez desarrollo mi investigación y proyectos plásticos personales basados en el dibujo, el paisaje, la percepción visual y la contemplación.

## Formación Académica

1997-2002 Maestro en Artes Plásticas. Universidad de Los Andes, Bogotá – Colombia.

2003-2005 Diploma de Estudios Avanzados. Dibujo y Grabado. Docencia, Investigación y Creatividad. Universidad Complutense de Madrid.

## Otros datos de Interés Académico

- Proyecto Gráfico, Facultad de Bellas Artes, Escuela Complutense, Madrid.
- Modus Operandi, nuevos espacios para el arte, Universidad de los Andes, Bogotá.
- Últimas tendencias del Arte, Universidad de los Andes, Bogotá.
- El Artista y El Museo, Universidad de Los Andes, Bogotá.
- Libro de Autor (Técnicas editoriales), Universidad de Los Andes, Bogotá.

## Exposiciones y Proyectos Individuales(selección)

2013. Sublimación (work in progress portfolio), Habitar la línea. Madrid, España  
2011. Historias abandonadas. Dibujos mixtos. Barbieri. Madrid, España.  
2009. Fragmentos de la tormenta. Vinoteca barbechera. Madrid.  
2005. Tormenta Calma, Annta Gallery, Madrid, España.  
2005. Bocetos "Seis ficciones", Entreacto, Madrid, España.  
2002. Botalones & Pozuelos, Galería Sala de Espera, Bogotá, Colombia.  
2000. Híbrido / Cotidiano, Galería Casa Cuadrada, Bogotá, Colombia.  
1998. De Ángeles y Pielés, club Rosarista / Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia.

## Exposiciones Colectivas(selección)

2014. Piezas de colección. Habitar la Línea. Madrid, España  
2014. FRANQUEADOS. Madrid, España  
2012. INCUBARTE V. Valencia, España  
2012. Una Obra en busca de empatía (Sala de arte empático). Sala de arte joven de la. Comunidad de Madrid, España.  
2012. De Ida y Vuelta. ECCO Espacio de creación contemporánea de Cádiz, Cádiz, España.  
2008. GENERACION 2008. La Casa Encendida, Madrid, Sevilla, Valladolid, Valencia y Barcelona  
2007. ARTEFACTOS07 Madrid, España  
2005. Universidad Complutense. Certamen de pintura y escultura. Facultad de Medicina, Madrid, España W&B.  
Reflexiones sobre el agua. Madrid, España.  
2004. Recinto ferial Casa de Campo. FAIM. "Cuatro entre aguas". Madrid, España. World Trade Center. Club Rotario. Bogotá, Colombia.  
Sala cultural de Hrafnista. ENDURVARPREFLEJOS, HAFNARFJÖRDUR, Islandia.  
Universidad Complutense. Certamen de pintura al aire libre, Madrid, España.  
Municipalidad distrital de Lamay, Siete días en Qosqo, Calca, Qosqo, Perú.  
Nuevo Salón La Argentina. Buenos Aires, Argentina.  
2003. Les Cotxeres Palau Robert, Beep Art. concurso de arte y tecnología. Beep Art. Barcelona, España.

## Distinciones (selección)

2008. MENCIÓN. Generacies 2008. Obra social Caja Madrid.  
2004. MENCIÓN. Club Rotario Bogotá. Colombia.  
2004. MENCIÓN. Certamen de pintura al aire libre, Universidad Complutense Madrid.  
2004. MENCIÓN. BASURAMA 2004, Casa Encendida, Madrid.  
2003. 2ºPremio de Arte y tecnología BEEPART. Les CotxeresPalau Robert, Barcelona.  
2001. 1ºPremio. Galería Espacio Alterno, 1º Premio Uniandino a Las Artes, Bogotá, Colombia.  
2000. 1ºPremio. Convocatoria Alberto Magno. Universidad de Los Andes, Bogotá, Colombia.

## Colecciones

Obra Social Caja Madrid, España / BEEP, DataLogic, Barcelona, España / Honorable Concejo Deliberante, San Antonio de Areco, Argentina / Galería Espacio Alterno, Bogotá, Colombia / Club Rotario Bogotá, Colombia / Club Rosarista, Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia Deliberante, San Antonio de Areco, Argentina. / Galería Espacio Alterno, Bogotá, Colombia. / Club Rotario Bogotá, Colombia. Club Rosarista, Universidad del Rosario, Bogotá, Colombia.

---

